

„ changing horizons “

Windkunstfestival in Nordhessen

14. - 28. 8.2016

Zum 8. Mal wird der Windkunstwettbewerb ausgeschrieben. Die Wettbewerbsbeiträge werden an landschaftlich besonderen Orten in Nordhessen ausgestellt. Die Ausstellung wird von einem thematischen Rahmenprogramm begleitet, das zum Entdecken von Landschaft und Exponaten einlädt. Veranstalter des Wettbewerbs und der Ausstellung ist “bewegter wind” e.V.- Verein zur Förderung der Windkunst und interkultureller Kommunikation, der das Windkunstfestival gemeinsam mit Partnern und Helfern organisiert.

Veranstalter: „bewegter wind“ e.V., D-35104 Lichtenfels
Thema: „changing horizons“
Wo: Nordhessen, Deutschland
Kuratorin: Reta Reinl

Preise:

1. Preis	3.000 €
2. Preis	2.000 €
3. Preis	1.000 €

Zeitplan:

Einsendeschluss Ideenwettbewerb: 29.03.2016 (Poststempel, Maileingang)

Benachrichtigung der Künstlerinnen und Künstler zur Auswahl der Teilnehmer **bis 11.04.2016**

Einsendeschluss / Ablieferung der Exponate: 22.7.2016

Aufbauwoche für Installationen (öffentlich) 5.-12.8.2016

Ausstellungen und Veranstaltungen „bewegter wind“ in Nordhessen: 14. - 28.8.2016

Preisverleihung: 28.8.2016

„**changing horizons**“ ist das Thema des 8. Kunstwettbewerbs „bewegter wind“.

Wind verändert.

Er ist Naturphänomen und Sinnbild für Weite, Bewegung, Unsichtbares und Gegensätze.

„Horizont“ bedeutet Grenzlinie zwischen der sichtbaren Erde und dem Himmel.

Der jeweilige Ort und die Blickrichtung bestimmen ihn.

Bewegung in Landschaft. Sich ändernde Gesichtskreise. Perspektiven. Einblicke. Sehnsucht. Utopien. Grenzenloser Wind. Erneuerung. Standortwechsel.

Wir freuen uns auf vielgestaltige Ideen, die sich der Interpretation des Themas widmen. Künstlerische Antworten in Form von Windobjekten, Installationen, Performances und LandArt im weitesten Sinne sind gefragt. Vielfalt und Querdenken aus allen Sparten der Kunst sind willkommen. Die Veranstalter werden auch für ungewöhnliche Beiträge gemeinsam mit den Künstlern Realisierungsmöglichkeiten suchen.

Technische Rahmenbedingungen

- Eine Bewerbung mit bis zu 3 Arbeiten pro KünstlerIn / Künstlergruppe ist möglich.
 - Foto(s) oder Skizze(n), eine Beschreibung mit Größen- und technischen Angaben und / oder Modelle sind an die Postadresse in Lichtenfels zu schicken. Die Bewerbung ist auch per Mail zulässig. Die eingereichten Fotos sind gfs. die Grundlage für den Katalog.
- Bitte keine jpgs eingebunden in PDFs oder in Worddateien schicken.**
- Beschreibung evtl. benötigter Unterstützung / Maschinen beim Auf- und Abbau.
 - Jedes Exponat muss **wind- und wetterfest** sein und es darf **keine Gefahr** davon ausgehen. Bei Zweifeln an diesen Eigenschaften und mangelnder Verkehrssicherheit behält sich der Veranstalter vor, auch ein von der 1. Jury ausgewähltes Exponat nicht auszustellen.
 - Auch Wettbewerbsbeiträge der darstellenden Kunst und Neuen Medien sind erwünscht, soweit sie nach Absprache in das Open-Air-Konzept integrierbar sind.
 - Die Exponate müssen über ausreichende, funktionierende Aufhängevorrichtungen / Installationsvorrichtungen verfügen (Säume mit Ösen, Löcher, Karabiner, Haken, Ringe, Stangen, Gestelle, o.ä.). Sollte es nicht möglich sein, ein zu hängendes Objekt an einen Fahnenmasten, Baumzweig oder eine Seilkonstruktion zu hängen, bedarf es **unbedingt** der Rücksprache / Absprache.
 - Objekte, die besondere Kenntnisse, schwierige technische und sehr zeitaufwändige Installationen erfordern, sind vom Künstler selbst aufzubauen.
 - Das Gewicht für zu hängende Exponate **ohne** Hängevorrichtung darf 5 kg nicht überschreiten. Für schwerere Objekte ist nach Absprache eine geeignete Häng- oder Aufstellvorrichtung mitzuliefern.
 - Große zwei- und dreidimensionale Exponate und Installationen sind sehr erwünscht, Absprache sinnvoll. Fernwirkung in der Landschaft bitte berücksichtigen! Exponate, die 1m x 1m x 0,05m unterschreiten, sind nur nach Absprache möglich.
 - Da wir größtmögliche Vielfalt und Freiheit der künstlerischen Arbeit und Gestaltung bevorzugen, sind die Ausschreibungsbedingungen bewusst sehr offen gehalten. Wir werden uns nach Kräften bemühen, Präsentationsmöglichkeiten auch für „schwierige Fälle“ zu finden. Nach den Entscheidungen der Auswahl-Jury bis März 2016, kann ein Exponat nur in den oben genannten Ausnahmefällen abgelehnt werden. Trotzdem behalten wir uns grundsätzlich vor, Entwürfe und Exponate aus kuratorischen und o.g. Gründen abzulehnen. Wir bitten um Verständnis.

Rechtliche Bedingungen

- Die Wettbewerbsbeiträge müssen Unikate nach eigenen Entwürfen sein.
- Eine Auswahl-Jury wird die Auswahl der Exponate treffen, eine Preisverleihungsjury wird die ausgestellten Objekte prämiieren. Die Jury-Mitglieder werden extra bekannt gegeben.
- Alle Arbeiten unterliegen der Auswahl durch die Jury; auf Grund dieser Auswahl wird das Ausstellungskonzept erstellt. Rückziehung einer angemeldeten und zur Ausstellung zugelassenen Arbeit durch den Künstler ohne ernsten Grund hat die Sperrung für alle künftigen Wettbewerbe zur Folge.
- Die Preise werden von der Preis-Jury für die besten Umsetzungen des Themas vergeben.

- Ein Sonderpreis kann von der Preis-Jury für außergewöhnliche Leistungen aus allen teilnehmenden Kategorien vergeben werden.
- Wegen der **Ausstellungssituation im Freien** kann für die Sicherheit der Objekte keine Haftung übernommen werden. Die / der einreichende Künstlerin / Künstler trägt das Risiko. Bei Verlust, Diebstahl oder Zerstörung kann der Veranstalter keinen finanziellen Ersatz leisten.
- Es besteht kein Versicherungsschutz.
- Der Künstler hat dafür zu sorgen, dass von seinen Exponaten keine Gefährdung der Ausstellungsbesucher ausgeht. Kindersicherheit ist nach bestem Wissen und Gewissen zu gewährleisten.
- Die Preisträgerexponate und ausgewählte Exponate können in Abstimmung mit den Künstlern in Folgeausstellungen gezeigt werden. Die Transportkosten hierfür übernimmt der Veranstalter.
- Nach Ende der Ausstellung (ab 29.8.2016) werden die Objekte den Künstlern nach Vereinbarung ausgehändigt. Unfreie Rücksendung ist innerhalb Deutschlands möglich. Für Auslandsversendung brauchen wir von den Künstlern Paketdienstaufträge (oder Portoüberweisung). Werden Exponate bis zum **31.10.2016** nicht abgeholt / die Verschickung vom Künstler veranlasst (unfrei, Paketkarte), gehen sie in das Eigentum des Veranstalters über.
- Die Rückgabe / Rücksendung / Abholung ausgewählter Exponate für Folgeausstellungen* finden zu einem späterem Zeitpunkt nach Absprache statt. Die Auswahl und Termine hierfür werden gesondert mitgeteilt.
- Die Herstellungs- und Transportkosten trägt die /der einreichende KünstlerIn. Für PR/ Werbung / Organisation / Hängung / Präsentation / Dokumentation ist der Veranstalter zuständig.
- Der Veranstalter hat die Rechte auf freie Nutzung des Foto- und Filmmaterials / Materialien für die PR und jegliche Öffentlichkeitsarbeit.

Ausdrücklich weisen wir darauf hin, dass wir die Präsenz von Künstlerinnen und Künstlern vor Ort sehr begrüßen. Wir bieten im Rahmen unserer Möglichkeiten einfache, kostenfreie Unterkunft und Verpflegung an. Auf Wunsch können wir kostenpflichtige Zimmer an den Ausstellungsorten vermitteln.

Aufgrund unseres begrenzten Budgets können wir leider keine Reise- und Transportkosten übernehmen, sind aber gerne mit Empfehlungsschreiben u. ä. behilflich, wenn die Künstler sich für ihre Teilnahme selbst um Förderung bemühen wollen.

Bitte bewerben Sie sich nur, wenn Sie diese o. g. Bedingungen akzeptieren können.

Bitte schicken Sie das Bewerbungsformular ausgefüllt zusammen mit weiteren Information unterschrieben per Post oder Email bis zum 29.03.2016 an die Vereinsadresse. Vielen Dank!

Postadresse:

bewegter wind e.V.

Orker Str.11

D-35104 Lichtenfels

Germany

Emailadresse: mail@bewegter-wind.de

Gerne mailen wir Ihnen das folgende Ausschreibungsformular auf Anfrage als Worddokument, damit Sie es einfacher ausfüllen können.



Orker Str. 11
D-35104 Lichtenfels
Tel. +49-0-6454-1445
vorstand@bewegter-wind.de

bewegter wind e.V.

Vorstand:
Reta Reinl
Lisa Küpper
Winfried Junker-Schönfelder

gemeinnütziger Verein
Amtsgericht Korbach: VR 1480
Steuernr.:027 250 53679
www.bewegter-wind.de

Konto-Nr.: 5792320
Sparkasse
Waldeck-Frankenberg
BLZ 523 500 05



Name, Vorname	
Vollständige Postanschrift: Strasse, Nr. PLZ Stadt Land	
Tel. / Fax:	
Mobil:	
Email:	
Internetseite:	
Kurzvita: (vollständige CV, Infos, evtl. Fotos auf Extrablatt beifügen)	
Transport der Exponate im Falle der Teilnahme: (Unzutreffendes bitte streichen)	Einsendung / Anlieferung bis 22.07.2016 in Lichtenfels Unfreie Rücksendung/ Abholung bis 31.10.2016 beim Veranstalter*
Objekt 1 / Titel:	
Maße / Gewicht:	
Kurzbeschreibung:	
Verkaufspreis:	
Objekt 2 / Titel:	
Maße / Gewicht:	
Kurzbeschreibung:	
Verkaufspreis:	
Objekt 3 / Titel:	
Maße / Gewicht:	
Kurzbeschreibung:	
Verkaufspreis:	
Fotos und Zeichnungen der Wettbewerbsbeiträge bitte auch in digitaler Form (nur jpgs) zur Verfügung stellen, per CD, per Email oder per Dropbox/ We sent it etc..	
Ich erkläre mich mit den in der Ausschreibung genannten Konditionen und der kostenlosen Verwendung von Fotos meiner Objekte für PR, Presse u. ä. einverstanden.	
Datum / Unterschrift:	